

林夕由一位著名流行華語歌曲作詞人，「越界」成為書法家。由喜愛書法之美，創作出自己獨特的書畫藝術風格，把歌詞、新詩用字遣詞的優美，字裡行間之深遠意涵，以書法展視出來，成就文字跨越不同藝術的領域。

來自京都的深谷冬樹（繪師冬奇），以傳統日本書法的筆觸，「越界」創作近代藝術作品常見的主題及內容，繪畫現代風格的人像、甚受歡迎的貓系列，並大家童年回憶的動漫人物，將京都傳統與日本現代的風格融合，展現藝術創作從來不應被技巧、主題、定義來區別與局限。

台灣土生土長的藝術家史筱筠，曾獲多個藝術獎項。現居美國繼續畫畫，參加海外展覽及開設個人畫室，孜孜不倦地在創作上尋求更多突破。最新繪畫作品融合中國水墨與西方熱蠟(Encaustic)的技法，「越界」以不同繪畫顏料混合創作，讓畫作呈現更不一樣的立體風格。